























9.792















PONGA DE PIE! IVOY A
DICTAR SENTENCIA!

IDIOS MÍO!
APIADATE
DE MÍ...

TRANQUILO,
MUCHACHO,
HAY QUE SER
OPTIMISTA.









































9.794



























































































SEÑORES, DE TODOS ES SABIDO QUE LA SITUACIÓN ECONÓMICA QUE PASA-MOS NO ES BUENA. ASÍ QUE HE PENSADO...



































































































































































MEJOR TE DEJO UNA
PROPINA... i JA, JA!









OYE, PAJARRACO, SACAME DE UNA DUDA ... EQUÉ ES ESE RUIDO QUE SE ESCUCHA DESDE HACE RATO EN LA COCINA?

SON LOS RATONES, QUE 7 ESTÁN CELEBRANDO.





















Deshurerativese de la Risa











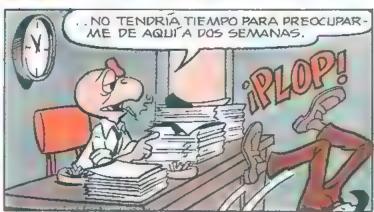






































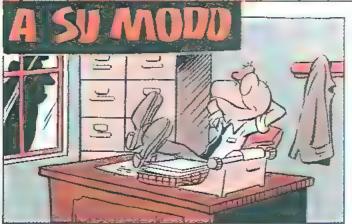










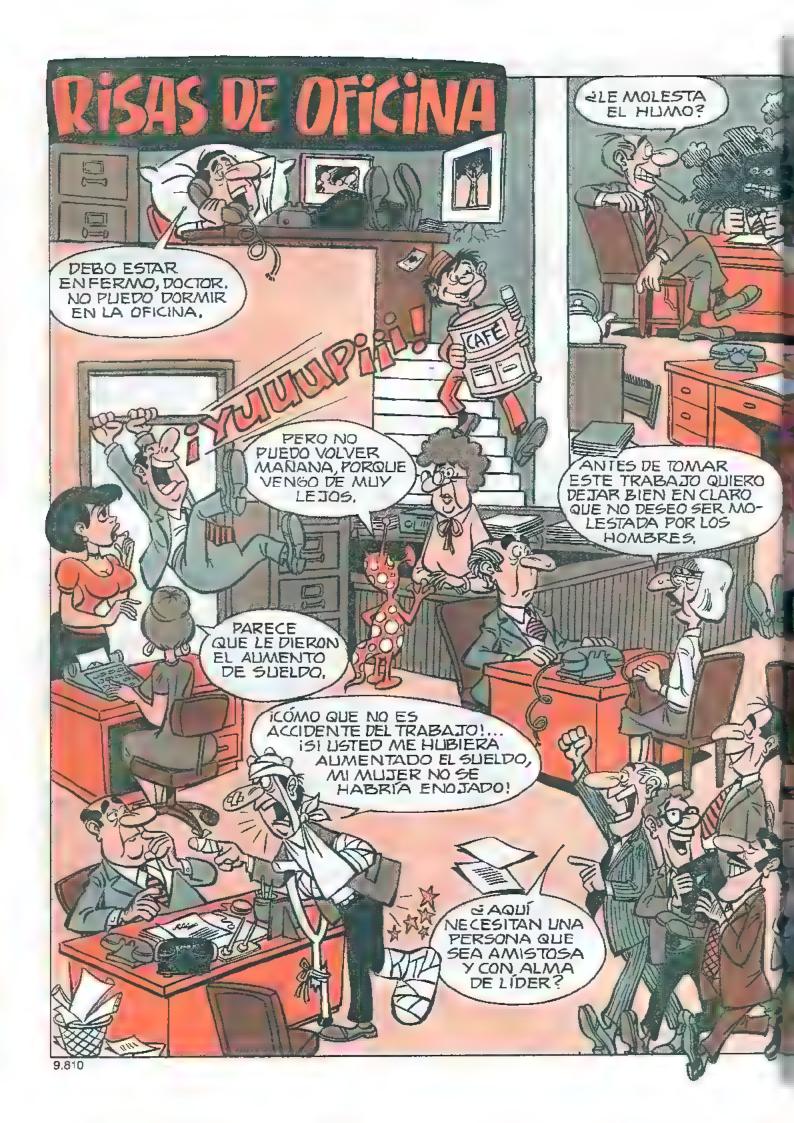


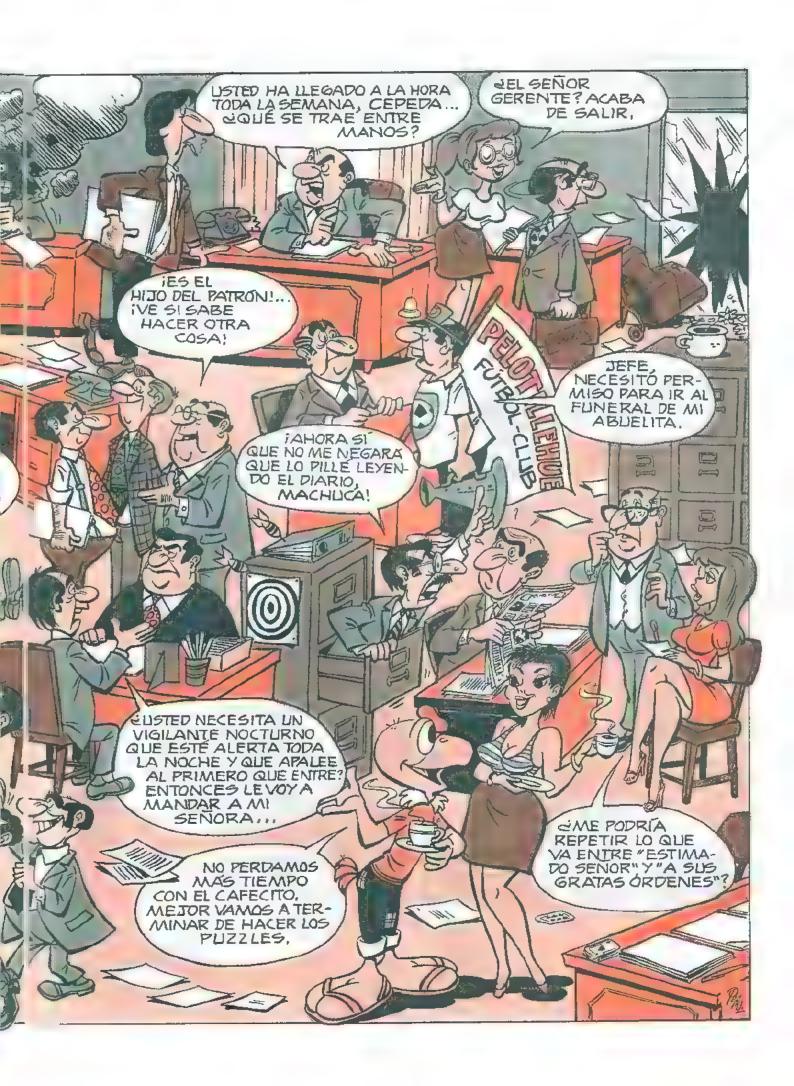


























IDEAS

0





























































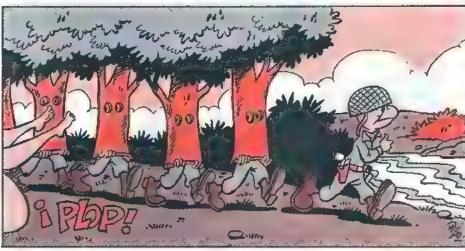






















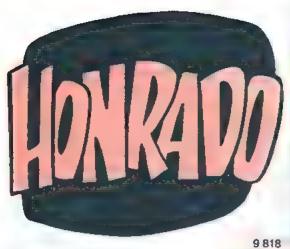


































IPOS NO, CUATE! IMÁS EMBUSTERO ES ESE
TAL "CONDOROTE" QUE DICE QUE MATO
QUINIENTOS ENEMIGOS
SOLO CON SUS MANOS!
IMBÉCIL, QUE
ESE "CONDOROTE"



















9 830

































9.819



















FLERA DE ORBITA ERES
TU, A SO!



YO CREO QUE LA LUNA, SENOR, PORQUE CUANDO OSCURECE SOLO SU LUZ











9.821























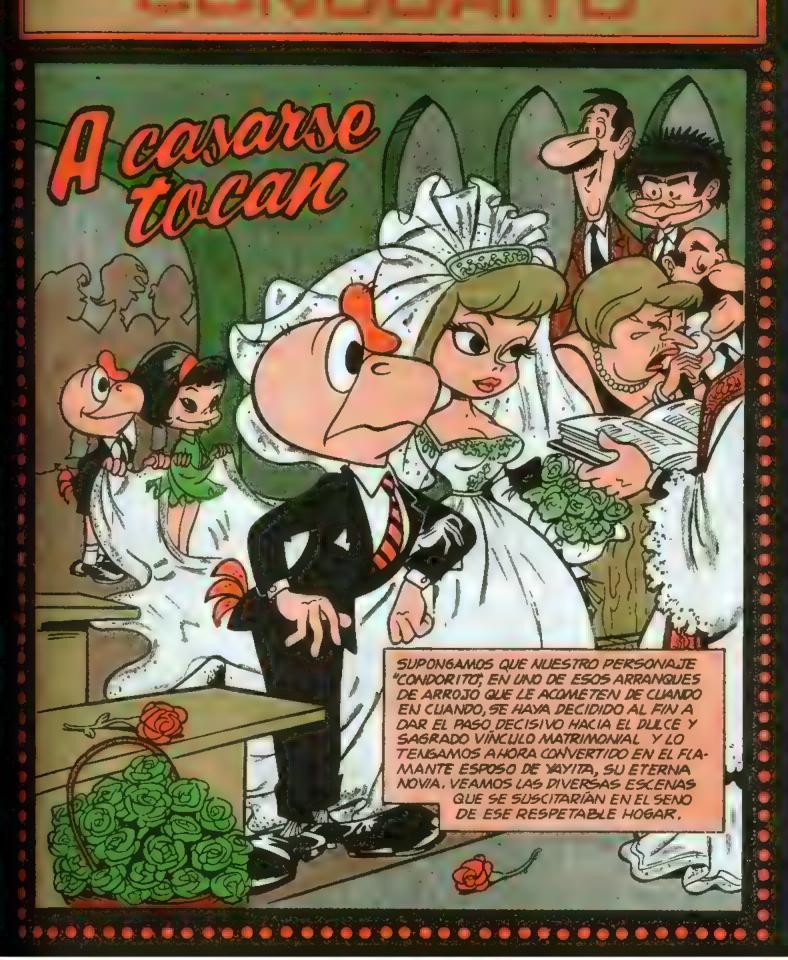








AVENTURAS COMPLETAS DE



Un poco de historia...



MAZA (EDAD DE PIEDRA)

UTENSILIO POMÉSTICO USADO POR LOS HOMBRES
DE LAS CAVERNAS, DENTRO Y FUERA DE ELLAS, COMO
ARGUMENTO CONVINCENTE EN LAS CABECITAS DE
SUS DULCES ENEMIGAS.



MAZA, MODELO SIGLO XX (USLERO)
LITENSILIO DOMESTICO MODERNO QUE DESEMPEÑA LA MISMA FUNCIÓN QUE LA MAZA DE
LOS CAVERNARIOS, CON LA DIFERENCIA DE QUE
HOY DIÁ LO USAN "ELLAS" COMO ARGUMENTO
CONVINCENTE EN LAS CABECITAS DE SUS
DULCES ENEMIGOS.

VEAMOS DOS ESCENAS IDÉNTICAS EN EL USO DE LA MAZA: EN LA EDAD DE PIEDRA Y EN LA ERA MODERNA LO UNICO QUE HA CAMBIADO ES EL PAPEL DE SUS PROTAGONISTAS.

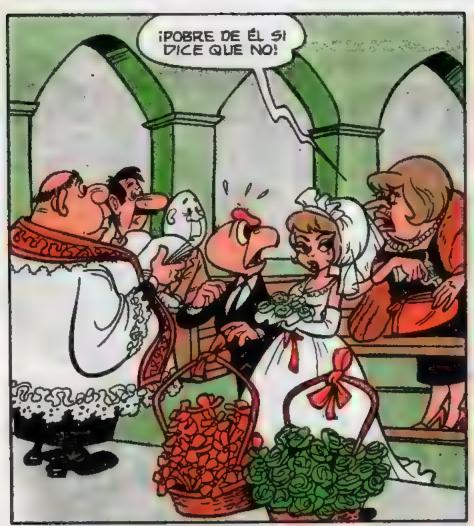


EN LA ÉROGA ACTUAL























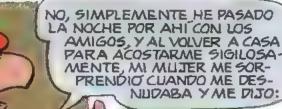




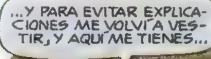


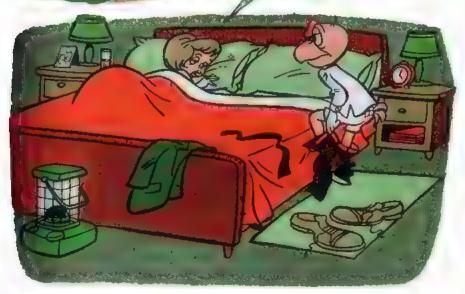






LYA TE ESTAS VISTIENDO ? ¡QUÉ MANERA DE MADRUGAR!

















TODO ESTO QUE LISTEDES ACABAN DE VER FUE PURA FANTASIÁ Y UNA INOCENTE TOMADA DE PELO AL SAGRADO VINCULO MATRIMONIAL. VOLVANOS ENTONCES A LA REALIDAD, Y AQUIÍ, AMABLES LECTORES, PODRÁN DARSE CUENTA DE QUE CONDORITO Y YAYITA CONTINUAN AUN SOLTEROS Y ETERNOS NOVIOS, PARA VUESTRA TRANQUILIDAD... TE QUIERO ... TE ADORO...
TE IDOLATRO. ENTONCES .. ENOS CASAMOS? IPOR FAVOR NO ME CAMBIES DE TEMA! "A CASARSE TOCAL









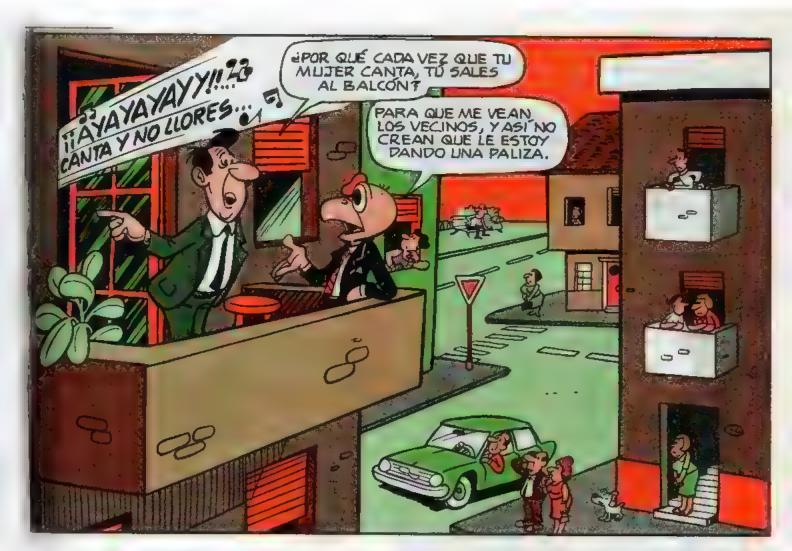






















































©"CONDORITO" m.r. Año 32, edición CONDORITO Nº 147. Rev. Editada y Publicada en Chile por Empresa Editora Pincel Ltda, en convenio con Pepo.
Representante Legal: Sergio Mujica Charme, Dirección: Holanda 1543, Santiago, CHILE. Impresa en Editorial Antártica S.A. Impreso en Chile. Printed in Chile.

"AVENTURAS COMPLETAS DE CONDORITO"

iCOLECCIÓNALAS!

